

Artist statement

Margareta Tovar (Wiesbaden, D)

Die Zeichnung steht im Mittelpunkt meiner Arbeit.

Zeichnen ist eine elementare Tätigkeit.

Ich verfolge mein eigenes Liniensystem in Bildräumen,

Bildräume wie Ausschnitte, Passagen,

mit Wiederholungen,

mit Gedankenstrichen,

mit Pausen,

Zwischenräume erkennen,

den unbezeichneten Raum mitdenken, nachklingen lassen.

Flüchtiges, Unerwartetes im Augenblick ihrer Bewegung erspüren,

der eigene Rhythmus ist vorhanden.

Entscheidungen treffen. Komposition ist alles.

